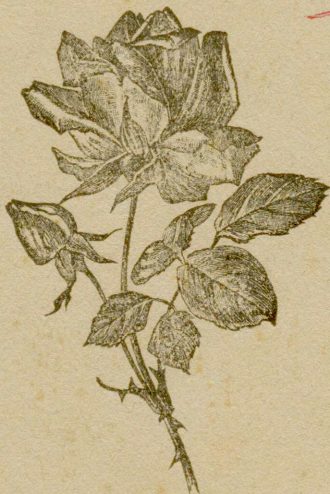
W. Kordes' Söhne

Rosenschulen

Sparrieshoop b. Elmshorn (Holst.)

Telephon Amt Elmshorn 603 :: Bahnstation und Post: Sparrieshoop

1922



Rosen-Sorten- und Preisliste

Vorwort.

Mit dem Vorliegenden überreichen wir Ihnen unser neues Preisverzeichnis. Das vorjährige verliert damit seine Gültigkeit.

Die ausserordentlich schwankenden Währungsverhaltnisse zwangen uns zu einer nicht unbedeutenden Preiserhöhung gegen das Vorjahr. Auch die hierin genannten Preise können nicht als für die ganze Saison geltend betrachtet werden, sondern wir müssen uns vorbehalten, dass wir Grund des jeweiligen Dollarstandes eine Preiserhöhung vornehmen müssen.

Wir können auch in diesem Jahre unseren Kunden eine gute Ware in Aussicht stellen, besonders haben wir wieder eine ganze Anzahl neuer Rosensorten eingeführt, von denen wohl Souvenir de Claudius Pernet, die wir in grossen Massen anbieten können, die wertvollste sein wird. Jedoch gibt es noch eine ganze Anzahl äusserst wertvoller Neuheiten, auf die wir nicht besonders aufmerksam machen. Die am Schluss des Verzeichnisses genannten drei Rosensorten Wilhelm Kordes, Camillo Schneider und S. S. Pennock übergeben wir diesen Herbst dem Handel und sind überzeugt, dass dieselben sich einen ersten Platz auf dem Rosenmarkt erobern werden. Vor allen Dingen unsere Wilhelm Kordes, die wir nach dem Begründer unserer Firma benannt haben, ist die schönste aller Rosen an Farbenpracht.

Wir bitten auch um weitere Unterstützung unseres Unternehmens und empfehlen uns.

Sparrieshoop, im Juli 1922.

W. Kordes' Söhne

Rosenpreise

für Holland.

Niedrige Rosen

I.	Gruppe	per	100	Stück	fl.	13.—
II.	„	„	„	„	„	13.—
III.	„	„	„	„	„	16.—
IV.	„	„	„	„	„	18.—
V.	„	„	„	„	„	25.—
VI.	„	„	„	„	„	30.—
VII.	„	„	„	„	„	35.—
VIII.	„	„	„	„	„	45.—
IX.	„	„	„	„	„	50.—
X.	„	„	10	„	„	40.—
		„	100	„	„	350.—
XI.	„	ausverkauft				

Hochstammrosen

95—120	cm	per	100	Stück	fl.	65.—
55—95	„	„	„	„	„	50.—
25—50	„	„	„	„	„	25.—

Trauerrosen

per 100 Stück fl. 85.—

Bei	Abnahme	von	5000	Pflanzen	der	Gruppen	1—4	für	diese	5%
„	„	„	10000	„	„	„	„	„	„	10%
„	„	„	25000	„	„	„	„	„	„	15%
„	„	„	50000	„	„	„	„	„	„	20%

Rabatt.

Nr.	Gruppe		Klasse
		Abteilung A: Rankende Rosen.	
		Hierunter fallen alle Sorten der Rosa multiflora (Bezeichnung Mult.), Rosa Wichurana (Bez. Wich.), Rosa alpina, setigera usw., ferner die immerblühenden Multiflorasorten der Klasse der Rosa Lambertiana (Bez. Lambert) und die rankenden Edelrosen. Rankende Edelrosen sind alle rankenden Tee-, Teehybrid- (Bez. T. H.), Bourbon- u. Noisetterosen.	
1	4	***Alberic Barbier*** (Barbier & Cie. 1900), gelb	Wich.
2	4	***American Pillar*** (Conard & Jones Co. 1901), rosa	Wich.
3	4	***Andenken an Breslau*** (Kiese & Co. 1913), kirschrosa	Wich.
4	4	***Apotheker Franz Hahne*** (Kiese & Co. 1913), orangerot	T. H.
5	4	***Arcadia*** (Walsh 1915), dunkelrot	Wich.
6	4	***Augenschein*** (P. Lambert 1905), gelblich weiss	Mult.
7	4	***Aviateur Bleriot*** (Fauque & fils 1910), gelb	Wich.
8	4	***Bardou Jobb*** (Nabonnand 1887), rot	Bourbon
9	4	***Belle Lyonnaisse*** (Levet 1869), gelb	Tee
10	4	***Bl. Frowein*** (M. Leender & Cie. 1915), goldgelb	Lambert
11	4	*****Capreolata ruga*** (Art 1782), weisslich rosa	Arvensis
12	4	***Carmine Pillar*** (Paul & Sons 1906), karminrot	Mult.
13	4	*****Chateau de Gros-Bois*** (Lamperriere 1908), goldgelb	Noisette
14	4	*****Climbing American Beauty*** (Hoopes Broth 1913), hellrosa	Mult.
15	4	*****Climbing Mme. Jules Grolez*** (A. Gamon 1911), rosa.	T. H.
16	4	***Climbing Orléanrose*** (Levavaseur & fils 1913), rosa	Poly.
17	4	*****Climbing Richmond*** (A. Dickson & Sons 1912), rot	T. H.
18	4	*****Climbing White Maman Cochet*** (Dingee & Conard 1910), weiss	Tee

Alle mit einem * versehenen Sorten sind nur hochstämmig lieferbar.

Nr.	Gruppe		Klasse
19	4	*Conrad Heinrich Soeth* (Lambert 1919), rosa	Lambert
20	4	*Coronation* (Turner 1913), karminrot	Wich.
21	4	*Crimson Rambler* (Turner 1894), dunkelrot	Mult.
22	4	*Danaë* (Pemberton 1913), gelb	Lambert
23	4	*Diabolo* (Fauque & fils 1910), dunkelrot	Wich.
24	4	*Dr. W. van Fleet* (P. Henderson 1910), rosa	Wich.
25	4	*Donau* (Praskac 1913), bläulichrosa	Wich.
26	4	*Dorothy Perkins* (Perkins 1902), rosa	Wich.
27	4	*Emilie Fortepaule* (Barbier & Cie. 1902), gelb	Wich.
28	4	*Emile Nerini* (Nonin 1911), rosa	Wich.
29	4	*Ernest Laurent* (Viaud-Bruand 1914), rosa	T. H.
30	4	*Excellenz Kuntze* (Lambert 1912) schwefelgelb bis rosagelb	Lambert
31	4	*Excelsa* (Walsh 1910) dunkelrot	Wich.
32	4	**Fanny Stollwerk* (Nabonnand 1896), gelbrosa	Noisette
33	4	*Fragezeichen* (Böttner 1910), rosa	Mult.
34	4	*Fräulein Octavia Hesse* (Hesse 1910), weiss	Wich.
35	4	*Frau Berta Gürtler*, hellrosa	Wich.
36	4	*Freifrau von Marschall* (Lambert 1917), hellrosa	Wich.
37	4	*Fritz Reuter* (Lambert 1913), violettrosa	Lambert
38	4	**Fortune's Double Yellow* (Fortune 1845), gelb	Noisette
39	4	*Garisenda* (G. Bonfiglioli 1911), weiss	Wich.
40	4	*Gartenstadt Liegnitz* (Lambert 1911), rot	Mult.
41	4	*Geheimrat Dr. Mittweg* (Lambert 1909), hellrosa	Lambert
42	4	*Geisha* (Geschwind-Lambert 1913), dunkelrot	Mult.
43	3	*Gloire de Dijon* (Jacotot 1853), gelb	Tee
44	4	*Gruss an Freundorf* (Praskac 1913), dunkelrot	Wich.
45	4	*Gruss an Zabern* (Lambert 1905), weiss	Mult.
46	4	*Hakeburg* (Kiese & Co. 1912), violettrosa	Mult.
47	4	*Hiawatha* (Walsh 1905), blutrot	Wich.
48	4	*Himmelsauge* (J. C. Schmidt 1895), purpurrot	Mult.
49	4	**Johanna Sebus* (Dr. Müller 1899), rosa	T. H.
50	4	*Jules Levacher* (Barbier & Cie. 1906), hellrosa	Wich.
51	4	*Lady Gay* (Walsh 1905), rosa	Wich.
52	4	*Louis Souvage* (E. Turbat & Cie. 1914), dunkelrot	Mult.
53	3	*Mme. Bérard* (Levet 1872), gelb	Tee

Nr.	Gruppe		Klasse
54	4	***Mme. E. Souffrain** (Chauvry 1897), gelblich-rosa	Noisette
55	4	**Mme. Sancy de Parabere** (Bonnet 1875), rosa	Alpina
56	4	**Maréchal Niel** (Pradel 1864), gelb	Tee
57	4	**Marie Henriette Gräfin Chotek** (Lambert 1911), dunkelrot	Mult.
58	4	**Minnehaha** (Walsh 1913), rosa	Wich.
59	4	**Mrs. F. W. Flight** (Cuthbush 1907), rosa	Mult.
60	4	**Mrs. M. H. Walsh** (Walsh 1913), weiss	Wich.
61	4	**Oriole** (Lambert 1910), gelb	Mult.
62	4	**Pauls scarlet Climber** (W. Paul 1917), dunkelrot	Wich.
63	4	**Perle von Britz** (Kiese & Co. 1912), rosa	Mult.
64	4	**Perle vom Wienerwald** (Praskac 1913), rosa	Mult.
65	4	**Rambler Remontant** (Ludorf 1908), dunkelrot	Lambert
66	4	**Rankende Louise Catharine Breslau** (W. Kordes 1917), kupfrig	Pernet
67	4	**Rankende Jessy** (Kiese & Co. 1919), dunkelrot	Poly.
68	4	**Rubin** (J. C. Schmidt 1909), rubinrot	Mult.
69	4	**Rübezahl** (Dr. Krüger 1917), feurigrot	T. H.
70	4	**Reine Marie Henriette** (Levet 1879), dunkelrot	T. H.
71	4	**Rudelsburg** (Kiese & Co. 1919), karminrosa	Mult.
72	4	**Sanders White** (Sander 1913), weiss	Wich.
73	4	**Schloss Friedenstein** (J. C. Schmidt 1915), blau	Mult.
74	4	**Sodenia** (Weigand 1911), hellrot	Wich.
75	4	**Tausendschön** (Kiese & Co. 1906), rosa	Mult.
76	4	**Trier** (Lambert 1904), rahmweiss	Lambert
77	4	**Una** (Paul & Son 1900), weiss	Caninah.
78	4	**Veilchenblau** (J. C. Schmidt 1909), blau	Arvensis
79	4	**Venusta pendula,** weiss	Mult.
80	4	**Wartburg** (Kiese & Co. 1910), rosa	Mult.
81	4	**White Dorothy** (B. Cant 1909), weiss	Wich.
82	4	**White Tausendschön** (Paul & Son 1913), weiss	Mult.
83	4	**William Allen Richardson** (Ducher 1878), gelb	Noisette
84	4	**Zepherine Drouhin** (Bizot p. 1869), dunkelrosa	Bourbon

Nr.	Gruppe	**Neueinführungen.**	Klasse
85	5	*Beauté Orléanaise* (E. Turbat & Cie. 1919), lachsrosa	Wich.
86	5	**Climbing Chateau de Clos Vougeot* (H. Morse 1920), schwarzrot	T. H.
87	5	*Climbing H. V. Machin* (H. Dickson 1919), dunkelrot	T. H.
88	5	*Coralie* (W. Paul & Son 1919), korallenrosa	Wich.
89	5	*Emily Gray* (Dr. A. H. Williams 1919), gelb	Wich.
90	5	*Lemon Pillar* (Paul? 1918), gelb	Mult. T. H.?
91	5	*Pax* (J. H. Pemberton 1919), gelb, immerblühend	Moschatahybride
92	5	*Rankende Perle* (Kiese & Co. 1920), rosa	Poly.
93	5	*Romeo* (W. Easlea 1919), dunkelrot	Wich.
94	5	*Star of Persia* (Pemberton 1919), gelb	Lutea
		Abteilung B: Park- und Moosrosen.	
95	4	*Rosa microphylla*, einfach rosa	
96	4	*Rosa californica flore pleno*, rosarot	
		Rosa centifolia muscosa:	
97	4	*Blanche Morreau* (Morreau-Robert 1887), reinweiss	
98	4	*Blanche Simon* (Morreau-Robert 1863), reinweiss	
99	4	*Captain John Ingram* (Laffay 1854), schwärzlichrot	
100	4	*Centifolia muscosa* (Holland 1896), kräftigrosa	
101	4	*Cristata* (Vibert 1827), rosa	
102	4	*Cumberland Belle* (Dreer 1900), rosa	
103	4	*Deuil de Paul Fontaine* (Fontaine 1874), schwärzlichpurpurrot	
104	4	*Impératrice Eugénie* (Guillot 1856), leuchtendrosa	
105	4	*La Neige* (Morainville 1905), reinweiss	
106	4	*Salet* (Lacharme 1854), rosa	
107	4	*Oeillet panaché* (Ch. Verdier 1889), rosa, rotgestreift	
108	4	*Violacée* (Soupert & Notting 1876), violett bis stahlblau	
109	4	*White Bath* (Salter 1817), zart hellrosa	

Nr.	Gruppe	
		Rosa lutea:
110	4	***Austrian Yellow*** (Gerard 1596), reingelb
111	4	***Gottfried Keller*** (Dr. Müller 1902), gelb, rötlich schattiert
112	4	***Harrisonii*** (Harrison 1830), leuchtendgelb
113	4	***Lutea bicolor*** (1596), aussen gelb, innen kapuzinerrot
114	4	***Parkfeuer*** (Lambert 1906), feurigrot
115	4	***Persian Yellow*** (Willock 1837), reingelb
116	4	***Rosa Moyesii,*** blutrot
117	4	***Rosa Moschata alba hybrida gr. fl.*** (Mill), reinweiss
118	4	***Rosa mundi*** (Provinzrose), rosarot mit weiss gestreift
119	4	***Rosa mundi selfcoloured,*** rein rosenrot
120	1	***Rosa rubiginosa,*** schottische Zaunrose
121	4	***Rosa rubiginosa Refulgence*** (Paul & Son 1908), leuchtendblutrot
		Rosa rugusa:
122	4	***à parfum del' Hay*** (Gravereaug 1904), leuchtenddunkelrot
123	4	***Blanc double de Coubert*** (Cochet-Cochet 1892), reinweiss
124	4	***Souvenir de Christophe Cochet*** (Cochet-Cochet 1894), reinrosa
125	4	***Conrad Ferdinand Meyer*** (Dr. Müller 1899), rein centifolienrosa
126	4	***Nowa Zembla*** (Mees 1906), reinweiss
127	4	***Schneezwerg*** (Lambert 1912), blendend weiss
128	4	***Rosa sericea var. Pteracantha,*** reinweiss
		Abteilung C: Polyantharosen.
129	2	***Aennchen Müller*** (J. C. Schmidt 1907), korallenrosa
130	3	***Baby Elegance*** (Hobbies Ltd. 1913), Blume einfach, broncegelb
131	3	***Baby Farbenkönigin*** (Altmüller 1813), karminrosa

Nr.	Gruppe	
132	2	*Elise Kreis* (Fr. A. Kreis 1913), leuchtenddunkelrot
133	2	*Echo* (Ludorf 1913/14), leuchtendrosa
134	3	*Ellen Poulsen* (Poulsen 1911), kirschrot
135	3	*Eugenie Lamesch* (Lambert 1899), hellgelb
136	3	*Frau Dr. Erreth* (Geduldig 1916), dunkelgelbe Gruss an Aachen
137	3	*Frau Rudolf Schmidt* (R. Schmidt 1919), feurig blutrot
138	3	*Freudenfeuer* (Kiese & Co. 1917), kirschrot
139	3	*Gruss an Aachen* (Geduldig 1909), grossblumige Polyanthahybride, dunkelgelb mit blutrot schattiert
139	2	*Jessie* (Merryweather 1909), leuchtendrot
140	2	*Katherine Zeimet* (Lambert 1899), reinweiss
141	2	*Loreley* (Kiese & Co. 1913), rein centifolienrosa
142	2	*Mm. Taft* (Levavaseur 1909), leuchtend rubinrot
143	3	*Mm. Jules Gouchault* (Turbat & Cie. 1913), kupfrigrosa
144	2	*Maman Turbat* (Turbat & Cie. 1911), zartrosa
145	2	*Marie Pavic* (Alégatière 1888), weiss mit rosigem Hauch
146	3	*Merveille de rouges* (Dubrieul 1910), karmoisinrot
147	3	*Miss Edith Cavell* (J. Spreck 1918), tiefdunkelrot
148	2	*Mrs. H. W. Cutbush* (Lesavaseur 1907), zart hellrosa
149	2	*Orléanrose* (Levavaseur 1909), garanienrot bis rosa
150	3	*Rödhätte* (Paulsen 1911), leuchtendrot
151	2	*Yvonne Rabier* (Turbat & Cie. 1910), reinweiss
		Neueinführungen.
152	3	*Eblouissant* (Turbat 1919), feurig karminrot mit dunkler Schattierung. Pflanze gedrungen, doch stark wachsend, sehr reich- und dankbar blühend.
153	3	*Nathalie Nypels* (M. Leenders 1920), hortensienrot bis rosa, Form wie Rödhätte

Nr.	Gruppe		Klasse
		Abteilung D: Gartenrosen. Unter dieser Abteilung haben wir alle Sorten der Tee-, Teehybrid- (Bezeichnung T. H.), Remontant- (Bez. Rem.), Irish-, Bengal-, Bourbon- u. Pernetianarosen (Bez. Pernet) vereinigt.	
154	3	*Adolf Kärger* (W. Kordes 1918), reingelb, ausgezeichnete Schnitt- und Treibrose, guter Herbstblüher.	Pernet.
155	3	*Adolf Koschel* (W. Kordes 1918), ockergelb mit blutrot überhaucht, schöne feste Blume. Farbenrose.	Pernet.
156	3	*Alexander Hill Gray* (A. Dickson & Sons 1911), gelbweiss, Blumen gross.	Tee
157	1	*Alfred Colomb* (Lacharme 1895), leuchtend karminrot.	Rem.
158	3	*Amateur Teyssier* (Gamon 1899), safrangelb	T. H.
159	2	*Arabella* (E. Schilling & M. Tantau 1918), satt karminrosa, leuchtender und dunkler wie Mme. Caroline Testout.	T. H.
160	3	*Arthur R. Goodwin* (Pernet-Ducher 1909), goldgelb mit rosa schattiert, Pflanze wüchsig, übermässig reichblühend.	Pernet.
161	4	*Augustus Hartmann* (Ben Cant 1914), geranienrot, vorzügliche Farbe.	T. H.
162	1	*Avoca* (A. Dickson & Sons 1908), dunkelblutrot	Rem.
163	2	*Baron Girod de'l Ain* (Reverchon 1899), blutrot mit breitem weissen Rand um die Petalen.	Rem.
164	2	*Baronne de Rothschild* (Pernet 1868), sehr zart, hellrosa.	Rem.
165	4	*Beauté de Lyon* (Pernet-Ducher 1910), kupfrigrot mit korallenrot.	Pernet.
166	2	*Ben Cant* (B. R. Cant & Sons 1902), dunkelrot mit schwärzlicher Schattierung.	Rem.
167		**Betty* (A. Dickson 1905), rötlich goldgelb.	T. H.
168		**Bolkoburg* (Dr. Krüger 1917), leuchtend, scharlach-karminrot.	T. H.
169	3	*British Queen* (Sam Mac. Credy 1912), blendend, reinweiss ohne jeden Nebenton.	T. H.
170	2	*Candeur Lyonnaise* (Croibier & fils 1914), riesige reinweisse Blumen.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
171	2	***Captain Christy*** (Lacharme 1873), hellrosa.	Rem.
172	2	***Captain Hayward*** (Bennet 1893), leuchtendhellrot.	Rem.
173	3	***Cathérine Mermet*** (Guillot 1869), fleischfarbigrosa.	Tee
174	2	***Charles J. Graham*** (A. Dickson & Sons 1906), leuchtendrot.	Rem.
175	3	***Chateau de Clos Vougeot*** Pernet-Ducher 1908), schwärzlichrot, wohl unsere schwärzlichste Rose.	T. H.
176	4	***Cheerfull*** (Sam Mc. CredA & Son 1915), krabbenrot bis orangerot, sehr aparte Färbung.	Pernet.
177	3	****Cissie Easlea*** (Pernet-Ducher 1913), safrangelb mit Orange.	Pernet.
178	5	***Cleveland*** (H. Dickson 1916), kupfrig mit gelb	T. H.
179	5	***Cleveland II*** ( ), kupfrig orange, prächtige Sorte. Schnittrose.	T. H.
180	3	***Colchestria*** (B. Cant 1916), silbigrosa, Blume von ganz riesigem Umfang.	Rem.
181	6	***Colonel Oswald Fitzgerald*** (Al. Dickson 1917), feurig scharlachrot mit schwärzlichen Schattierungen. Herlichste Gruppenrose, eine der wertvollsten aller neuen Sorten.	T. H.
182	2	***Comte G. de Rochemur*** (Schwarz 1912), leuchtend karmin-feuerrot.	T. H.
183	3	***Constance*** Pernet-Ducher 1915), sonnengelb, an der Aussenseite der Petalen kapuzinerrotbraun überhaucht.	Pernet.
184	2	***Coronation*** (H. Dickson 1914), rosarot, Blume enorm gross.	Rem.
185	3	***Crimson Emblem*** (Sam Mc. Credy 1916), leuchtend karmoisinrot. Blume gut gefüllt, auf schönen Stielen, haltbar.	T. H.
186	5	***Dean Hole*** (A. Dickson & Sons 1904), reinseidenartigrosa.	T. H.
187	3	***Dernburg*** (Dr. Krüger 1916/17), Aussenseite der Petalen kräftig-karminrosa, innen weiss. Pflanze wüchsig, äusserst reichblühend bis zum Frost.	T. H.
188	1	***Dr. Andry*** (Verdier 1864), karminrot.	Rem.
189	3	***Duchess of Sutherland*** (A. Dickson & Sons 1913), nelkenrosa auf gelbem Grund. Verbesserte Captain Christy.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
190	3	***Duches of Wellington*** (A. Dickson & Sons 1909), intensiv safrangelb, karminrot überhaucht.	T. H.
191	2	***Duke of Connaught*** (Paul 1877), schwärzlich-sammetartigrot.	Rem.
192	2	***Duke of Teck*** (Paul 1880), leuchtend scharlachrot.	Rem.
193	2	***Duke of Wellington*** (Granger 1864), schwärzlichrot.	Rem.
194		****Earl of Gosford*** (Sam Mc. Credy 1912), dunkelscharlachrot	Rem.
195	2	***Eclair*** (Lacharme 1883), dunkelblutrot.	Rem.
196	3	***Edith Parth*** (Sam Mc. Credy 1913), rot mit salmfarben und kupfergelb. Schöne Farbenrose.	T. H.
197	3	***Edward Bohane*** (H. Dickson 1915), brennend scharlachrot, weitleuchtende Farbe.	Rem.
198	3	***Edward Mawley*** (Sam Mc. Credy 1911), schwärzlich schattiertes karminrot.	T. H.
199	5	***Ethel Dickson*** (H. Dickson 1917), samtrosa mit silbrigen Reflexen. Blumen von ausgezeichneter Form.	T. H.
200		****Etincelante*** (Chambarll 1913), feurigrot. Blume in der Art der Gruss an Teplitz.	T. H.
201	2	***Etoile de France*** (Pernet-Ducher 1905), dunkelrot	T. H.
202	3	***Emmy von Dippe*** (Lambert 1916), neuartig goldrosa. Blumen sehr gross, auf geraden Stielen.	T. H.
203	1	***Eugen Fürst*** (Soupert & Notting 1875), dunkelblutrot.	Rem.
204	3	***Farbenkönigin*** (Hinner 1900), leuchtend rosarot.	T. H.
205		****Feuerzauber*** (J. C. Schmidt 1914), feurig-blutrot.	Bengal
206	1	***Fisher & Holmes*** (Verdier 1865), leuchtend-scharlachrot.	Rem.
207	5	***Flame of Fire*** (Sam Mc. Credy 1916), feurig-orange, ganz wunderbar und bemerkenswert.	Pernet
208	2	***Florence Haswel Veitch*** (Paul & Sons 1912), leuchtendblutrot.	Rem.
209	3	***Frau Bertha Kiese*** (Jakobs 1913), reingoldgelb.	T. H.
210	3	***Frau Ida Münch*** (Münch & Hauffe 1917), hellzitronengelb bis schwefelgelb. Blumen auf sehr langen Stielen.	Rem.
211	1	***Frau Karl Druschki*** (Lambert 2901), blendend reinweiss.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
212	3	*Freiburg II* (Dr. Krüger 1917), Innenseite der Petalen weisslich-rosa, Aussenseite angenehm pfirsichrosa. Sehr edle Rose. Blume gross, schöne Form. Die schönste und wertvollste Neuheit des Züchters.	T. H.
213	3	*Friedrichsruh* (Türke 1907), blutrot. Blume rundlich gebaut.	T. H.
214	1	*General Jacqueminot* (Roussel 1852), blendend feurigrot.	Rem.
215	2	*General Mac. Arthur* (E. G. Hill 1905), leuchtendblutrot. Blume schalenförmig, gut gefüllt.	T. H.
216	2	*General Superieur Arnold Janssen* (Leenders 1912), karmin-orangerot bis rosa. Blume gross, auf schönem langem Stiel.	T. H.
217	5	*General Snijders* (M. Leenders & Co. 1917). Schöne grosse und gefüllte Blumen. Farbe leuchtendkarmin mit korallenrot. Pflanze hat sehr guten Wuchs, bringt lange Stiele, auch dankbar blühend. Beachtenswert auch als Schnittrose.	T. H.
218	2	*George C. Waud* (A. Dickson & Sons 1908). Blume rundlich geformt, vollerblüht noch sehr schön, orangerot.	T. H.
219	2	*Georg Arends* (Hinner 1910), rein centifolienrosa.	Rem.
220	2	*George Dickson* (A. Dickson & Sons 1913), dunkelblutrot mit schwärzlicher Schattierung. Blume riesig gross.	Rem.
221	5	*Gladys Holland* (Sam Mc. Credy & Sons 1916), leicht rosa mit orange und gelb. Blume sehr gross, voll gefüllt, stets aufblühend. Empfehlenswert.	T. H.
222	5	*Gloire de Hollande* (H. A. Verschuren 1919), schwärzlich schattiert-rot. Blume sehr gross, von tadelloser Form, duftend, gut gefüllt, und gut haltbar, stets öffnend. Wuchs stark, ganz aufrecht, vielverzweigt. Eine ganz hervorragende Sorte, welche nicht genug empfohlen werden kann. Uebertrifft Edward Mawley. Prachtrose.	T. H.
223	2	*Gloire de Chedane Guinoisseau* (Ch. Cuinoisseau-Pojotin 1908), dunkelblutrot. Blume gross	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
		bis sehr gross, aufrecht auf sehr langem steifen Stiel stehend.	
224	6	***Golden Emblem*** (**Sam Mc. Credy & Sons** 1917). Unerreichte Schönheit! Blume sehr gross, ausgezeichnet gefüllt, von tadellosem Bau, rein zitronensonnengelb in der Art der Rayon d'or. Pflanze starktriebig, aufrecht, stets dankbar blühend. Diese Rose ist wohl eine der am meisten begehrten Sorten der letzten Jahre. Sie ist ein langersehntes Ideal.	Pernet
225	5	****Golden Spray*** (**H. Dickson** 1917), rein goldgelb. Blume halbgefüllt.	T. H.
226	4	***Gorgeous*** (**H. Dickson** 1616). Blume sehr gross, rundlich gebaut, haltbar, gut gefüllt, dunkelorangegelb, kupfriggelb angehaucht mit kupferroten Adern, ganz einzig schöne Blume. Pflanze starkwachsend, aufrecht, reichblühend, schön belaubt.	T. H.
227	2	***Gruss an Teplitz*** (**Geschwind** 1898), feurig-scharlach-zinnoberrot, Blumen in Büscheln.	T. H.
228	3	***Gruss vom Westerwald*** (**Kettenbeil** 1914), bräunlich-rosa mit viel gelb. Aparte Färbung, sehr stark und schön duftend. Blume gross, gut gefüllt.	T. H.
229	3	***Gustav Grunerwald*** (**Lambert** 1903), zartrosa mit gelb geadert. Blume recht gross, von schöner Form. Pflanze sehr stark wachsend, ausdauernd wie keine zweite Rose.	T. H.
230	4	***Hadley-Rose*** (**E. G. Hill** 1914), dunkelblutrot m. schwarzer Schattierung, ausgezeichnete Farbe. Blume sehr gross, aufrecht auf stets langen kräftigen Stielen, sehr gut duftend. Wuchs stark, aufrecht, vollständig krankheitsfrei. Es ist die wertvollste und schönste aller roten Rosen.	T. H.
231	5	***H. D. M. Barton*** (**A. Dickson & Sons** 1917), dunkelblutrot. Blume gross, gut öffnend. Pflanze wüchsig, ausserordentlich dankbar blühend.	T. H.
232	4	***Helfferich*** (**Lambert** 1919), zartrosa mit gelbem Schein. Blumen gross, gefüllt, haltbar.	T. H.
233	2	***Harry Kirk*** (**A. Dickson & Sons** 1908), rein hellgelb.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
234	2	***H. E. Richardson*** (**H. Dickson** 1914), brennend rot mit schwarz schattiert.	Rem.
235	2	***Heinrich Münch*** (**Hinner** 1911), schön zartrosa	Rem.
236	2	***Hermosa*** (**Marchesau** 1840), leuchtendrosa, übermässig reichblühend.	Bengal.
237		****Herzogin Marie Antoinette*** (**Jakobs** 1911), sattgoldiggelb. Blume von ausgezeichnetem Bau, vorzügliche Hochstammrose.	T. H.
238		****Hofgärtner Kalb*** (**Felberg-Leclerc** 1914), kräftigrosa. Blume gross.	Bengal.
239	3	***Horace Vernet*** (**Guillot** 1886), karminrot mit dunkelrot	Rem.
240	3	***Hugh Dickson*** (**H. Dickson** 1905), feurigrot, sehr leuchtende Farbe.	Rem.
241	3	***J. B. Clark*** (**H. Dickson** 1906), dunkelrot. Blume enorm gross. Pflanze von aussergewöhnlich starkem Wuchs. Solitär- und Parkrose.	Rem.
242	2	***Jean Liabaud*** (**Liabaud** 1875), schwärzlichrot.	Rem.
342	3	***J. F. Barrie*** (**Piper** 1914), rein sonnengelb ohne jeden anderen Farbenton. Sport von Arthur R. Goodwin. Warm empfohlene Gruppensorte von grosser Schönheit.	Pernet.
244	2	***Jonkher J. L. Mock*** (**Leenders** 1909), aussen karminrosa, innen weiss. Blume sehr gross.	T. H.
245	3	***Joseph Hill*** (**Pernet-Ducher** 1904), goldgelb mit kupferfarhen schattiert. Pflanze wüchsig mit herrlichem Laubwerk.	T. H.
246	3	***Josephine*** (**Paul** 1914), goldgelb, nach dem Rande zu weisslich. Blume sehr gross.	T. H.
247	4	***Irish Fireflame*** (**A. Dickson & Sons** 1913), goldgelb mit blutrot übergossen. Blume gross, ganz einfach.	Iris-Rose
248	3	***Juliet*** (**Paul & Sons** 1910), zweifarbig, Aussenseite der Petalen goldgelb, innen blutrot. Pflanze sehr stark wachsend.	Pernet.
249	3	***Kaiserin Auguste Victoria*** (**Lambert** 1891), blendendweiss mit grünlich-gelbem Grunde.	T. H.
250	3	***King George V.*** (**H. Dickson** 1912), schwärzlichrot mit violettem Schimmer.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
251	4	*Königin Maria Therese* (Lambert 1916), lackrot bis karminrot, Blume riesig gross.	T. H.
252	5	*Kootenay* (A. Dickson & Sons 1917), reinweiss. In der Art der prächtigen Kaiserin Auguste Victoria. Blume gross.	T. H.
253	5	*K. of K.* (A. Dickson 1917), sammetartig scharlachrot. In der Art wie Red Letter Day, Blumen halbgefüllt.	T. H.
254	5	*Kronprinz Wilhelm* (von Preussen) (Lambert 1916), kräftig kirschrosa.	T. H.
255	3	*La France* (Guillot 1867), silbrigrosa mit fleischfarben.	T. H.
256	2	*La Tosca* (Schwarz 1900), fleischweiss mit karminrosa schattiert. Ganz wertvolle Rose für Schnitt und Gruppen.	T. H.
257	3	*Lady Alice Stanlay* (Sam Mc. Credy 1910), zweifarbig, innen weiss, aussen kupfrigrosa.	T. H.
258	2	*Lady Ashtown* (A. Dickson & Sons 1895), silbrigrosa auf gelbem Grunde.	T. H.
259	3	*Lady Greenall* (A. Dickson & Sons 1911), safran-orangegelb. Blume sehr gross, auf sehr langem steifen Stiel stehend, gut gebaut, ganz vorzügliche Schnittrose.	T. H.
260	3	*Lady Hillingdon* (Lowe & Shawyer), dunkel orangegelb. Pflanze gesund, sehr stark. Von uns warm empfohlene Sorte.	Tee
261	3	*Lady Mary Ward* (Sam Mc. Credy 1914), orangegelb mit aprikosenfarben überhaucht.	Pernet.
262	1	*Laurent Carle* (Pernet-Ducher 1907), dunkelkarmin bis blutrot.	T. H.
263	3	*Leonie Lambert* (Lambert 1913), gelblich fleischrosa, schöne zarte Farbe.	T. H.
264	2	*Le Progress* (Pernet-Ducher 1904), reingoldgelb ohne Nebenfarben, bedeutend schöner und besser wie Mm. Ravary.	T. H.
265	3	*Les Rosati* (Graverreaux-Dr. Müller 1907), blutrot, mit goldgelb an der Ausenseite der Petalen.	Pernet.
266		*Leuchtfeuer* (Kiese & Co. 1909), leuchtendes feurigrot.	Bengal.

Nr.	Gruppe		Klasse
267	2	*Lieutnant Chauré* (Pernet-Ducher 1910), dunkelblutrot, nicht blauend. Erstklassige Schnittrose, auch für Gruppen und Treiberei sehr gut.	T. H.
268	5	*Lillian Moore* (H. Dickson 1917), dunkelgelb. Blumen gross, gut gefüllt, sehr haltbar, Pflanze wüchsig, gedrungen, aufrecht.	T. H.
269	2	*Louise Catherine Breslau* (Pernet-Ducher 1912), reinkupfrigrotgelb, ganz aperte Farbe.	Pernet.
270	2	*Ludwig Möller* (Kiese & Co. 1915), dunkelgelb. Blume gross, sehr edle Form.	Rem.
271	2	*Luise Lilia* (Lambert 1913), schwärzlich blutrot. Blume ziemlich gross.	T. H.
272	2	*Lyon-Rose* (Pernet-Ducher 1908), kupfrigrosa mit goldgelb durchleuchtet, unbeschreiblich schöne Farbe.	Pernet.
273	3	*Mme. Abel Chatenay* (Pernet-Ducher 1895), karminrosa mit gelb, innen weiss.	T. H.
274		**Mme. Agathe Nabonnand* (Nabonnand 1886), lachsrosa mit gelbem Schein.	Tee
275		**Mme. Antione Mari* (Ant. Mari 1901), fleischweiss mit rosa überhaucht.	Tee
276		**Mme. Bardou Jobb* (F. Dubreuil 1914), sonnengelb, schöne Farbe.	T. H.
277	1	*Mme. Caroline Testout* (Pernet-Ducher 1890), seidenartig rosenrot.	T. H.
278	2	*Mme. Charles Meurice* (Maurice 1878), schwärzlich sammetartigrot.	Rem.
279	3	*Mme. Charles Lutand* (Pernet-Ducher 1912), orangegelb, rötlich schattiert. Herrliche Rose.	T. H.
280	3	*Mme. Colette Martinet* (Pernet-Ducher 1915), tief goldgelb mit orangegelben Schattierungen.	T. H.
281	3	*Mme. Constant Soupert* (Soupert & Notting 1905), apart, goldgelb mit roten Schattierungen.	Tee
282	2	*Mme. Edouard Herriot* (Pernet-Ducher 1914), von unbeschreiblicher Färbung, vielleicht kupfer- oder tangorot. Weltrose.	Pernet.
283	1	*Mme. Gabriel Luizet* (Liabaud 1877), hellrosa	Rem.
284	3	*Mme. Hoste* (Guillot 1887), gelblichweiss.	Tee
285	3	*Mme. Jenny Gillemot* (Pernet-Ducher 1906), eigelb mit karminroten Schattierungen.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
286	3	*Mme. Jules Bouché* (Croibier 1910), zuweilen blendend reinweiss, zuweilen auf kupfriggelbem Grunde. Blume sehr haltbar. Pflanze sehr stark und steil aufrecht wachsend.	T. H.
287	3	*Mme. Jules Grolez* (Guillot 1887), leuchtend-kirschrot.	T. H.
288	2	*Mme. Léon Pain* (Guillot 1897), karmin- bis hellrosa mit braunem und goldgelbem Grunde.	T. H.
289	1	*Mme. Maurice de Luze* (Pernet Ducher 1907), sehr kräftig karminrosa ohne Nebenfarben. Uebervollblühend das ganze Jahr.	T. H.
290	4	*Mme. Méha Sebatier* (Pernet-Ducher 1917), schwärzlich karminrot. Prächtige Gruppenrose. Blumen die Pflanze stets bedeckend.	T. H.
291	3	*Mme. Melanie Soupert* (Pernet-Ducher 1906), rein goldgelb, karmin überhaucht. Im Herbst besonders noch schöne Blumen bringend.	T. H.
292	2	*Mme. Philbert Boutigny* (Boutigny 1914), kräftig kirschrot. Riesenblumige Rose.	Rem.
293	2	*Mme. Ravary* (Pernet-Ducher 1900), orangegelb, Blume halbgefüllt, Gruppenrose.	T. H.
294	3	*Mme. Segond Weber* (Soupert & Notting 1908), sehr schön, lachsrosa. Blume stets vollblühend das ganze Jahr.	T. H.
295	2	*Mme. Victor Verdier* (E. Verdier 1863), kirsch-rosa-rot.	Rem.
296	4	*Mlle. Emilienne Morreau* (H. A. Verschuren 1918), lichtgelb mit rosigem Hauch. Blumen gross, auf ausgezeichnet langen Stielen. Ganz hervorragende Schnittrose!	T. H.
297	1	*Magna Charta* (Paul 1876), leuchtendrosarot.	Rem.
298	3	*Maman Cochet* (Sc. Cochet 1892), hellrosa, Blume von sehr edlem Bau.	Tee
299	4	*Margaret Dickson Hamil* (A. Dickson & Sons 1915), dunkelorangegelb, herrliche Farbe. Blume gross, auf langen steifen Stielen. Die Pflanze ist sehr stark wachsend, aufrecht.	T. H.
300	2	*Marie Adélaide* (Soupert & Notting 1913), von einzig dastehender wunderbarer Farbe. dunkelorangegelb mit ockergelb. Blume gross.	Pernet.
301	1	*Marie Baumann* (Baumann 1863), dunkelrot.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
302	3	*Marie van Houtte* (Ducher 1871), gelblichweiss. Pflanze sehr wüchsig und blühbar.	Tee
303	4	*Marquise de Sinety* (Pernet-Ducher 1906), ockergelb mit karminrot überhaucht.	T. H.
304	3	*Melody* (A. Dickson & Sons 1911), safran- bis nielgelb. Pflanze sehr wüchsig, willig nachtreibend. Prächtige Rose.	T. H.
305	2	*Merveille de Lyon* (Pernet 1882), reinweiss, blassrosa angehaucht.	Rem.
306	3	*Mevrouw Smits Gompertz* (M. Leenders & Co. 1917), kupfrigorange. Blumen mittelgross, in grosser Anzahl die Blume stets bedeckend, haltbar.	T. H.
307	3	*Mildret Grant* (A. Dickson & Sons 1901), perlmutterweiss mit rosa oder violettrosa berandet. Schaublumen.	T. H.
308	3	*Mrs. Aaron Ward* (Pernet-Ducher 1907), dunkelgelb mit fleischweiss an den Enden der Petalen. Pflanze kräftig, buschig, sehr willig nachtreibend, ungemein reichblühend.	T. H.
309	3	*Mrs. Andrew Carnegie* (Cooker & Son 1913), blendend-reinweiss.	T. H.
310	3	*Mrs. Archie Gray* (H. Dickson 1914), reinweiss auf schwefelgelbem Grund	T. H.
311	3	*Mrs. Ambrose Ricardo* (Sam Mc. Gredy 1914), rosa auf gelbem Grunde.	Pernet.
312	4	*Mrs. Bryce Allan* (A. Dickson & Son 1916), karminrosa. Blumen sehr gross, prächtig geformt, ausserordentlich und angenehm duftend. Prachtsorte.	T. H.
313	4	*Mrs. Charles Russel* (Waban Rose Conservatories 1913), kräftig karminrosarot oder hellrot. Duftend. Prachtrose. Blume sehr gross, über 14 Tage haltbar.	T. H.
314	3	*Mrs. David Mac Kee* (A. Dickson & Sons 1904), reinweiss mit schwefelgelb durchleuchtet.	T. H.
315	3	*Mrs. Edward Powell* (Bernaix 1910), herrliche Farbe, rein meteorrot, sehr leuchtend.	T. H.
316	2	*Mrs. George Shawyer* (Lowe & Shawyer 1911), hellrosa bis karmin. Blume sehr gross, edel in Form und Haltung. Erstklassige Treibrose.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
317	3	***Mrs. Herbert Stevens*** (Sam Mc. Credy 1910), reinweiss. Blume halbgefüllt fast wie Nyphetos. Erstklassige Rose.	Tee
318	1	***Mrs. John Laing*** (Bennet 1888), hellrosarot.	Rem.
319	4	***Mrs. Mac. Kellar*** (A. Dickson & Sons 1915), zitronengelb, im Grunde braungelb. Blumen sehr gross, hochedel gebaut. Schnitt- und Beetrose.	T. H.
320	3	***Mrs. T. Hillas*** (Pernet-Ducher 1913), besonders schöne intensive Farbe, chromgelb.	T. H.
321	4	***Mrs. Wemys Quin*** (A. Dickson & Sons 1914), rein sonnengelb in der Art der Rayon d'or. Pflanze sehr wüchsig, aufrecht.	Pernet.
322	3	***Mrs. Wackefield Christie-Miller*** (Sam Mc. Credy 1909), Aussenseite der Petalen kräftigrosa, innen weiss. Blume rundlich-schalenförmig.	T. H.
323	4	***Miss Willmot*** (Sam Mc. Credy & Sons 1917), perlmutterweiss mit zitronengelb im Grunde. Die umgelegten Petalen leicht rosig behaucht. Blumen gross.	T. H.
324	4	***Miss Steward Clarke*** (A. Dickson & Sons 1916), rein goldgelb in der Art wie Rayon d'or.	Pernet.
325	4	***Molly Bligh*** (A. Dickson & Sons 1917), kräftigrosa mit orange im Grunde. Blume sehr gross.	T. H.
326	3	***Muriel Dickson*** (H. Dickson 1915), tiefkupfrigrot bis hochrot. Blume gross.	T. H.
327	5	***Nelly Verschuren*** (H. A. Verschuren 1918), lichtgelb bis sonnengelb. Blumen sehr gross, hochedel in Form und Haltung.	T. H.
328	4	***Old Gold*** (Sam Mc. Credy 1913), altgoldgelb, prächtige Farbe. Blume halbgefüllt.	T. H.
329	4	***Ophelia*** (Paul & Son 1912), zartfleischweiss und dunkel- bis goldgelb, zumeist rot angehaucht. Vorzügliche Rose. Blume steht auf schönen Stielen aufrecht. Eine ganz hervorragende Sorte für alle Zwecke.	T. H.
330	2	***Oskar Cordel*** (Lambert 1897), kräftigkarmin.	Rem.
331	1	***Paula Clegg*** (Kiese & Co. 1912) blutrot bis schwärzlichrot.	Rem.

Nr.	Gruppe		Klasse
332	2	***Paul Nayron*** (**Levet** 1868), rein rosenrot. Blume riesig gross.	Rem.
333	2	***Pharisäer*** (**Hinner** 1901), fleischrosa mit weiss.	T. H.
334	4	***Präsident Bouché*** (**Pernet-Ducher** 1916), auffallende Färbung: korallenrot, ganz neue Farbe unter den Rosen.	Pernet.
335	2	***Prince Camille de Rohan*** (**Verdier** 1861), schwarzrot mit sammetartigem Schein.	Rem.
336	4	***Prince Charming*** (**H. Dickson** 1916), leuchtend kupfrigrot mit altgold. Blumen mittelgross, häufig zu mehreren auf einem Stiel	T. H.
337	2	***Prince de Bulgarie*** (**Pernet-Ducher** 1902), fleischweiss mit karminrot, zuweilen rein goldgelb oder auch fleischweiss und gelb, stets schöne Farbe.	T. H.
338	1	***Princesse de Béarn*** (**Lévêque** 1885), dunkelrot.	Rem.
339	2	***Radiance*** (**Cook** 1910), aussen karminrosa, innen weisslichrosa. Blume halbgefüllt. Pflanze ausgezeichnet starkwüchsig, aufrecht, kraftige Büsche bildend, gesund im Laub. Erstklassige Schnittrose.	T. H.
340	2	***Rayon d'or*** (**Pernet-Ducher** 1910), rein sattsonnengelb mit kapuzinerbraunrot an den äusseren Petalen.	Pernet.
341	4	***Raymond*** (**Pernet-Ducher** 1917), kupfrig mit rötlichorange. Sehr stark, doch buschig wachsend. Hervorragende Beetrose, welche sehr ausdauernd und hart ist.	Pernet.
342	4	***Red Cross*** (**A. Dickson & Sons** 1916), leuchtend blutrot, sehr feurig, nie blauend oder sonst sich verändernd. Pflanze kräftig mit schönen Trieben.	T. H.
343	3	***Red Letter Day*** (**A. Dickson & Sons** 1914), feurig blutrot mit schwärzlicher Schattierung. Blume halbgefüllt, voll erblüht sehr schön und haltbar.	T. H.
344	4	***Red Star*** (**H. A. Verschuren & Sons** 1919), ganz feurigrot. Auffallenste aller leuchtendroten Rosen. Blumen enorm gross, offen am schönsten, fast 15 cm Durchmesser.	T. H.
345	3	***Reinhard Bädecker*** (**W. Kordes** 1918), Rayon d'or-farbene Druschki	Pernet.

Nr.	Gruppe		Klasse
346	3	*Richmond* (E. G. Hill & Co. 1906), leuchtend-scharlachrot.	T. H.
347	4	*Rose d' Esperance* (H. A. Verschuren & Sons 1919), blutrot, haltbar. Blumen halbgefüllt. Rose für Liebhaber.	T. H.
348	2	*Sachsengruss* Hoyer & Klemm 1912), zartfleischfarbigrosa auf weissem Grunde. Blumen riesig.	Rem.
349	2	*Sénateur Vaîsse* (Guillot 1859), leuchtend dunkel-samtkarminrot.	Rem.
350	3	*Soleil d'or* (Pernet-Ducher 1900), sonnengelb mit kapuzinerbraunrot schattiert.	Pernet.
351	3	*Souvenir de Gustave Prat* (Pernet-Ducher 1910), rein schwefelgelb bis goldgelb.	T. H.
352	3	*Souvenir de la Malmaison* (Beluze 1843), fleischweiss. Weltbekannte Rose.	T. H.
353	3	*Souvenir de Marquise Loureiro* (Gebr. Ketten 1912), korallenrot mit viel gelb, einzigartige schöne Farbe.	Tee
354	3	*Souvenir d'un ami* (Belot Desfougéres 1846), zartrosa auf weisslichem Grunde.	Tee
355	3	*Souvenier du Président Carnot* (Pernet-Ducher 1895), fleischfarbig bis reinweiss.	T. H.
356	3	*Sunburst* (Pernet-Ducher 1911), sonnengelb, aussen heller. Besonders in der aufbrechenden Mitte von herrlicher Farbe. Weltrose.	T. H.
357	3	*The Bride* (Mai 1847), reinweiss.	Tee
358		**Titania* (Paul 1915), satt, chromgelb mit rötlichem Anhauch. Farbenrose.	Bengal.
359	1	*Ulrich Brunner fils* (Levet 1882), kirschrot.	Rem.
360	4	*Ulster Standard* (H. Dickson 1917), karminrot. Blume einfach, in Büscheln. Vorzügliche Beetrose.	T. H.
361	1	*van Houtte* (Lacharme 1870), schwärzlich-feuerrot.	Rem.
362	2	*Vick's Caprice* (Vick 1881), seidenartig-nelkenrosa, weiss und glänzend karmin gestreift.	Rem.
363	4	*W. C. Gount* (A. Dickson & Sons 1917), schwärzlichrot. Blume mittelgross, haltbar. Eine dunkelrote Richmond!	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
364	3	***White Maman Cochet*** (**Cook** 1897), reinweiss mit gelblichem Schein.	Tee
365	2	***Willowmere*** (**Pernet-Ducher** 1913), rosa mit kupfrig und goldgelb, zuweilen reinrosa. Blume gross. Vorzügliche Rose.	Pernet.
		Eigene Neuheit für 1921.	
366	7	***Eduard Behrens,*** Blume gross bis sehr gross, Form wie Gorgeous, kugelig, spitz mit zurückgelegten Petalenrändern, Farbe rein blutrot mit feurigrot durchleuchtet, haltbar, nie blauend oder verbrennend. Pflanze buschig wachsend, ganz aufrecht, immer willig nachtreibend, daher unermüdlich langgestielte Blumen bringend.	
		Neueinführungen.	
367	5	***Alexander Emslie*** (**H. Dickson** 1918), sammetartig-karminrot. Blume von schöner Form. Prächtige Gruppenrose.	T. H.
368	7	***Archie Gray*** (**H. Dickson** 1920), karminrot mit sammetartig-scharlachrot. Blumen spitz, gross. Empfehlenswerte Neuheit.	T. H.
369	7	***Aspirant Marcel Rouyer*** (**Pernet-Ducher** 1920), aprikosenfarbig-dunkelgelb, mit rosa behaucht. Ganz hervorragende Neuheit des berühmten Züchters.	T. H.
370	5	***Burgemeester Sandberg*** (**G. A. van Rossem** 1919), Farbe Innenseite der Petalen zart- bis weisslichrosa, aussen sehr stark dunkelrosa.	T. H.
371	6	***Captain F. Bald*** (**A. Dickson & Sons** 1919), dunkelscharlach-karmesinrot mit sammetartiger schwärzlicher Schattierung, duftend. Blume sehr gross. Wertvoll für alle Zwecke.	T. H.
372	6	***Capitaine Georges Dessirier*** (**Pernet-Ducher** 1920), schwärzlich, sammetartig-dunkelrot mit feuerrot nüanciert. Art wie Chateau de Clos Vougeot, doch viel starkwüchsiger.	T. H.
373	6	***Charles K. Douglas*** (**H. Dickson** 1919), blendend scharlachrot mit glänzend sammetartig karmesinrot schattiert. Blumen kräftig.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
374	7	*Christine* (Sam Mc. Credy 1818), Farbe sattes und reinstes goldgelb, so rein wie sonst in keiner Rose. Pflanze buschig, viel verzweigt, ganz ausserordentlich dankbar und vollblühend.	Pernet.
375	5	*Countes of Lonsdale* (H. Dickson 1919), safrangelb, reinblühende Beetrose.	T. H.
376	6	*Countes of Warwick* (F. Easlea 1919), zitronengelb mit rosa Rand. Art der Ophelia. Gute Rose	T. H.
377	6	*Covent Garden* (B. R. Cant & Sons 1919), Blumen auf sehr langen starken Stielen, sehr gross, vorzüglich geformt und gefüllt, lebhaft dunkelkarmesinrot mit schwarzen Flecken. Pflanze sehr stark, verzweigt, aufrecht, bester Schnittrosenwuchs.	T. H.
378	5	*Dr. Joseph Drew* (W. Easlea 1918), gelb mit rosa schattiert. Blume sehr gross.	T. H.
379	6	*Edel* (Sam Mc. Credy & Sons 1919), weiss bis elfenbeinweiss mit rosigem Schein. Blume enorm gross.	T. H.
380	5	*Edith Cavell* (Chaplin Brothers 1918), reinweiss bis schwefelweiss. Blume gross.	T. H.
381	5	*E. P. H. Kingma* (H. A. Verschuren 1919), aprikosen-orangegelb. Pflanze in der Art der Mme. Ed. Herriot.	Pernet.
382	6	*Etoile de Hollande* (H. A. Verschuren 1919), dunkel bis blutrot, herrliche Farbe, schön duftend. Blumen edelgeformt. Pflanze ganz krankheitsfrei, sehr wüchsig, buschig, ungeheuer reichblühend das ganze Jahr.	T. H.
383	6	*Florinda Norman Thompson* (Al. Dickson & Sons 1920), zartrosa auf hellzitronengelbem Grunde. Blume von ganz hochedlem Bau. Beachtenswert.	T. H.
384	5	*Franklin* (Pernet-Ducher 1918), orangerose auf gelbem Grunde, zuweilen kupfriggelb mit rosa schattiert. Blumen edel in Form und Haltung, auf guten Stielen einzeln stehend. Ganz hervorragende Rose.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
385	7	***Frank W. Dunlop*** (**John H. Dunlop** 1919), kräftig rosenrot. Blumen in der Art der Mrs. Ch. Russel, sehr gross, von idealer Form, lange haltend.	T. H.
386	5	***Georges Clemenceau*** (**Lévêpue & Fils** 1919), lebhaft, gelb mit karmin nüanciert. Pflanze im Wuchs wie Mme. Edouard Herriot.	Pernet.
387	6	***G'owworm*** (**W. Easlea** 1919), scharlachrot mit kupfrigorange. Blume ganz ungefüllt, duftend.	Irish-Rose
388	5	***Golden Ophelia*** (**B. R. Cant & Sons** 1918), goldgelb, ganz reine Farbe. Weltrose. Pflanze sehr stark, aufrecht wachsend, ungewöhnlich dankbar blühend, auch im Herbst. Ideale Rose für Schnitt Treiberei und Gruppen.	T. H.
389	5	***Hedwig Wagner*** (**Dr. Krüger** 1919), ganz reines centifolienrosa ohne Nebenfarben. Blume sehr gross. Sehr beachtenswerte Schnitt- und Gruppenrose.	T. H.
390	5	***Hortulanus Albert Fiet*** (**Leenders & Co.** 1919), aprikosengelb mit hermosarot, Mitte kupfrig-orange.	T. H.
391	6	***Hortulanus Budde*** (**H. A. Verschuren** 1919), feurige orangerote Farbe mit orangegelb.	T. H.
392	6	***Hortulanus Fiet*** (**H. A. Verschuren** 1919), goldgelb ohne jeden Nebenton. Blume sehr gross, eiförmig, auf sehr langen schönen Stielen stehend. Pflanze sehr stark wachsend, gesund, aufrecht mit herrlichem glänzendem Laub.	Pernet.
393	5	***H. P. Pinkerton*** (**H. Dickson** 1918), feurig-scharlachrot. Blume gross, spitz. Hervorragende Gruppenrose.	T. H.
394	5	***Jean C. N. Forrestier*** (**Pernet-Ducher** 1920), karminlack mit orange, feuerrot und gelb nüanziert. Pflanze stark, winterhart, buschig, Blume gross. Prachtrose.	Pernet.
395	6	***John Davison*** (**Sam Mc. Credy** 1919), dunkel-karmesinrot, sammetartig schattiert. Blume sehr gross, von edler Form.	T. H.
396		****Joseph Baud*** (**F. Gillot** 1919), goldgelb und orangegelb.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
397	7	*Lady Maureen Stewart* (**A. Dickson & Sons** 1920), Farbe ganz feurig, sammetartig, scharlachrot bis orange-kastanienbraun. Blume gefüllt, lange haltend.	T. H.
398	7	*Los Angeles* (**Howarth & Smith** 1918), Blume sehr gross, von ganz prachtvoller Färbung, rosigfeuerrot mit korallenroten und goldgelben Schattierungen im Grunde, herrlich duftend.	Pernet.
399	7	*Louise Baldwin* (**Sam Mc. Credy** 1919), Blume lebhaft, orangegelb, zart-aprikosengelb nüanziert. Beachtenswert.	T. H.
400	6	*Luise Criner* (**C. Chambard** 1919), Blume ganz reinweiss, mit rahmfarbener Mitte.	T. H.
401	5	*Lulu* (**W. Easlea** 1919), verbesserte Old Gold. Blume altgoldgelb.	T. H.
402	5	*Miriam* (**Pemperton** 1919), gelb mit orange und rot. Blume gross, duftend. Farbenprächtige Rose.	Pernet.
403	7	*Mrs. Arthur Johnson* (**Sam Mc. Credy** 1920), Blume kräftig, orangegelb in dunkelchromgelb übergehend.	Pernet.
404	6	*Mrs. C. V. Haworth* (**A. Dickson & Sons** 1919), Blume zimmt-aprikosenfarbig, ganz eigenartig und neu, in bisquitfarben übergehend, mit rotem Schatten.	Pernet.
405	6	*Mrs. C. W. Dunbar-Buller* (**A. Dickson & Sons** 1919), Blume sehr gross, in der Art wie Gorgeous, doch hellrot mit karmin geadert auf zitronengelbem Grund.	T. H.
406	5	*Mrs. Farmer* (**Pernet-Ducher** 1918), von einzigartiger Farbe, indischgelb, Rückseite der Petalen rötlich aprikosenfarbig.	T. H.
407	7	*Mrs. John R. Allan* (**H. Dickson** 1920), leicht saftigrosa. Blume enorm gross, Beachtenswerte Neuheit.	T. H.
408	6	*Mrs. Henry Morse* (**Sam Mc. Credy** 1919), glänzend, rosa mit zinnoberrot schattiert. Blume gross, auf sehr langen schönen Stielen, haltbar. Weltrose.	T. H.
409	7	*Mrs. H. R. Darlington* (**Sam Mc. Credy** 1920), mit riesigen Petalen, rahmgelb. Blume sehr gross.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
410	6	***Mrs. Redford*** (**Sam Mc. Credy** 1919), aprikosenfarbig, orangegelb. Blume tadellos gebaut, stark duftend.	Pernet.
411	5	***Nederland*** (**H. A. Verschuren** 1919), leuchtendrot, Pflanze stark und aufrecht wachsend. Blume sehr gross.	T. H.
412	5	***Preussen*** (**Züchter M. Löbner, Verbreiter W. Kordes' Söhne** 1920), ganz reindunkelrot. Blume gross, edel in Bau und Haltung. Treibrose.	T. H.
413	5	***Ruhm von Steinfurth*** (**Weigand** 1920), lackrot, ganz reine Farbe. Blume sehr gross.	Rem.
414	7	***Severine*** (**Pernet-Ducher** 1918), krabben- bis korallenrot. Blume neu in Farbe. Empfehlenswert.	Pernet.
415	6	***Souvenir de Georges Beckwith*** (**Pernet-Ducher** 1920), verbesserte Lyon-Rose. Blume auf sehr starken Stielen aufrecht stehend, nicht hängend, haltbar, krebsrosa mit chromgelb nüanziert, wirklich gute Neuheit.	Pernet.
416	7	***The Queen Alexandra Rose*** (**Sam Mc. Credy & Sons** 1918), kapuzinerrot, altgold an der Rückseite der Petalen, im Grunde rein orange. Wunderbare neuartige Farbe.	Pernet.
417	5	***Victor Teschendorff*** (**Ebeling Teschendorff** 1920), reinweiss. Blume sehr gross.	Rem. ? T. H.
418	7	***Victory*** (**Sam Mc. Credy & Sons** 1920), Blume glänzend-scharlach-karmoisin gefüllt, haltbar.	T. H.

Neuheiten für 1921—1922.

Nr.	Gruppe		Klasse
419	7	***Beauté de France*** (**Thoussaint - Mille** 1919). Blume gross, reinweiss. Wuchs aufrecht, gute Gartenrose.	T. H.
420	7	***Benedicte Seguin*** (**Pernet-Ducher** 1918). Blume gross, in der Art wie Marquise de Sinety, doch starkwüchsiger.	Pernet.
421	8	***Crusader*** (**Montgomery & Co.** 1920). Verbesserte Hadley-Rose. Blume gross, gefüllt, starkwüchsige Sorte, dunkelrot.	T. H.
422	9	***Dinah*** (**Paul & Son** 1920). Blume scharlachrot, gross, gefüllt, starker Wuchs.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
423	7	***Dowager Countess of Roden*** (Paul & Son 1919), kräftigrosa. Blume gross und gut gefüllt. Schnittrose.	T. H.
424	6	***Elegante*** (Pernet-Ducher 1918). Blume sehr gross, hochedel gebaut, goldgelb.	T. H.
425	9	***Elizabeth Cullen*** (Al. Dickson 1921), feurigscharlachrot, gute Form, Schnittrose.	T. H.
426	6	***Emma Wright*** (Sam Mc. Credy 1918), kupfrigrot, in der Art wie Herriot, reichblühende schöne Rose Wuchs erinnert an Wemys Ruin.	Pernet.
427	7	***Esmé*** (B R. Cant 1920), cremeweiss, karminrosa schattiert.	T. H.
428	7	***Evening Star*** (Henry Morse 1920), goldgelber Sport von Mme. Ed. Herriot.	Pernet.
429	6	***Flammenrose*** (Kiese & Co. 1921), weitleuchtend kupferrot mit kräftiggelb, reichblüh. Farbenrose.	Pernet.
430	6	***Fliegerheld Boelke*** (J. C. Schmidt 1921), goldgelb mit orange-rosa, schöne Farbe, Wuchs stark.	T. H.
431	6	***Frau Oberpräsident von Groote*** (P. Lambert-Lobner 1920). Sehr stark wachsende, nicht blauende Farbenkönigin-Verbesserung. Wertvoll.	T. H.
432	6	***Geisha*** (G. A. van Rossem 1920), orangegelber Sport von Mme. Ed. Herriot.	Pernet.
433	7	***Hawlmark Crimson*** (Al. Dickson 1920). Art wie Red Letter Day. Blume halbgefüllt, feurigscharlach. Ueberreichblühende Pflanze.	T. H.
434	6	***Herfsttooi*** (G. A van Rossem 1920), leuchtendscharlachrot, reichblühende Gruppenrose.	T. H.
435	7	***Independence Day*** (Bees Ltd. 1920), goldgelb mit kupfrigrosa. Schöne Farbe.	Pernet.
436	7	***Julia Bartet*** (Schwarz 1920). Marécel Niel, gelb.	Pernet.
437	5	***Julianarose*** (H. den Ouden 1920), schön zartrosa, reichblühende Polyantha.	Polyan.
438	7	***Lady Anderson*** (Al. Dickson 1920). Grosse Blume, reinrosa.	T. H.
439	5	***Lady Reading*** (van Kleef & Co. 1921). Leuchtendroter Sport von Ellen Poulsen. Zukunftsrose.	Polyan.
440	5	***Limburgia*** (Leenders & Co. 1920). Farbe wie Farbenkönigin. Wuchs stark und aufrecht.	T. H.
441	5	***Loodewijk Opdebeek*** (Leenders & Co. 1920), blutrot. Starkwachsende Pflanze.	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
442	9	*Magaret M. Wylie*, elfenbeinweiss mit zartrosa. Riesenblumige Sorte.	T. H.
443	7	*Mme. Pizay* (Chambert 1920), salmfarbig-rosa mit kupfrigem Schein.	T. H.
444	7	*Mme. P. Doithier* (Chambert 1920), leuchtendrosa mit hellrosa schattiert.	T. H.
445	7	*Manifesto* (Sam Mc. Credy 1920), frischfarbigrosa mit aprikosenfarbigem Schein.	T. H.
446	9	*Marjorie Bulkely* (Hugh Dickson 1921), ockergelb mit rosa, mit silbrig-rosa schattiert. Schöne Blume, gute Schnittsorte.	T. H.
447	9	*Martha Drew* (Sam Mc Credy 1921), hellrosa in der Art wie Mrs. Th. Roosevelt. Prächtige Sorte.	T. H.
448	5	*Mevrouw C. van Marwijk Koij* (Leenders & Co. 1920), schwefelweiss mit gelb. Gute Schnittrose.	T. H.
449	9	*Miss Lolita Armour* (Howard Smits 1920), goldgelb mit kupfrigrot vermischt, auch mit orange Schattierungen. Prächtige Farbe. Reichblühende Rose.	Pernet.
450	6	*Miss Connor* (Al. Dickson 1920), goldgelb, in der Art wie Rayon d'or. Stark wachsend.	Pernet.
451	7	*Mrs. Charlés Lamplough* (Sam Mc.Credy 1920), milchweiss, hochedle grosse Blume, stark und aufrecht wachsend. Empfehlenswert.	T. H.
452	8	*Mrs. Henry Winnet* (Dunlop 1919), Blume gross, in der Art wie Gev. Shawyer. Leuchtendscharlachrot.	T. H.
453	8	*Mrs. John Cook* (J. Cook 1919). Blume gross, reinweiss, zuweilen leicht rosa angehaucht. Empfehlenswert.	T. H.
454	8	*Miss M. J. Spencer* (H. Dickson 1920), kräftiggoldgelb. Gute Form. Schnittrose.	T. H.
455	9	*Mrs. Oakley Fisher* (Frank Cant 1921). Verbesserte Irish-Fireflame. Goldgelb mit rot. Reichblühend.	T. H.
456	6	*Morgenstern* (aus Holland 1921), kupfrig-orange mit goldgelb schattiert. Farbenschönheit. Prächtige Beetrose.	Pernet.

Nr.	Gruppe		Klasse
457	8	*Padre* (B. R. Cant 1920). Wuchs bedeutend stärker wie Pharisäer, steil aufrecht. Blume ziemlich gross, genügend. Kupfrig-rosa, aussen goldgelb schattiert, ähnlich wie Juliet. Zukunftsrose.	T. H.
458	7	*Paggy Astbury* (Ealea 1920). Leicht gelb.	T. H.
459	7	*Paul Lafont* (Guillot 1920), grosse gefüllte, goldgelbe Blume.	T. H.
460	8	*Pilgrim* (Montgomery & Co. 1920), leuchtend-rosa, Innenseite der Blumenblätter weiss. Amerikanische Treibrose.	T. H.
461	9	*Reverend F. Page Roberts* (Fr. Cant 1921), goldorangegelb. Wuchs stark. Pflanze gesund, ungeheuer reichblühend. Eine der schönsten Rosen dieses Jahres.	Pernet.
462	7	*Scharnhorst* (Lambert 1921), Luteahybride. Blume halbgefüllt, schwefelgelb. Remontierend und vollblühend das ganze Jahr. Prächtige Parkrose.	Lutea.
463	5	*Schleswig-Holstein* (H. Engelbrecht 1920), goldgelber Sport von Mme. Ed. Herriot, wohl die schönste ihrer Art.	Pernet.
464	7	*Souvenir de Claudius Pernet* (Pernet-Ducher Bedeutendste Neuheit des letzten Jahres. Rose von grosser Zukunft als Schnitt-, Treib- und Gartenrose. Der Wuchs ist stark, auch steil aufrecht, bedeutend stärker wie Mme. Caroline Testout. Die Blumen sind gross, vollgefüllt, haltbar, leuchtend Rayon d'or-gelb, stehen auf langen steilen Stielen. Belaubung glänzend, vollständig gesund.	Pernet.
465	9	*Sunstar* (Al. Dickson 1921). Blumen goldigelb mit scharlachrot schattiert und gestreift. Reichblühende Farbenrose.	T. H.
466	8	*Sylvia* (F. R. Person 1919). Ein stark wachsender Sport von Ophelia, goldgelb. Zukunftsrose.	T. H.
467	8	*The General* (Pemperton 1920). Blumen in riesiger Anzahl die Pflanze bedeckend, dunkelrot. Schöne Gartenrose.	T. H.
468	9	*Una Wallace* (Sam Mc. Credy 1921), weitleuchtend kräftig-rosa. Hochedel gebaute Blumen, die	T. H.

Nr.	Gruppe		Klasse
		auf langen Stielen stehen. Schnittrose von grosser Zukunft.	
469	8	***Westfield Star*** (**H. Morse** 1920), atlasweisse bis leicht schwefelgelbe Ophelia von schönerer, edlerer Form und besserem Wuchs. Zukunftsrose.	T. H.
470	9	***William F. Dreer*** (**Howard & Smith** 1920), kräftig goldgelb mit kupfrig-rosa vermischt.	Pernet.
		Eigene Neuheiten für 1922.	
471	11	***Wilhelm Kordes.*** Dies ist die schönste Rose, die bis heute in den Handel gebracht wurde. Unter all den vielen Farbenschönheiten reicht keine an diese herrliche Neuheit heran. Die Blume ist gefüllt, hochedel in Form und Haltung, und steht auf schönen steifen Stielen, ist kapuzinerbraunrot auf goldgelbem Grunde, im Verblühen immer mehr in goldgelb mit rot gestreift übergehend. Die Pflanze ist wüchsig und äusserst dankbar blühend, getrieben ebenfalls sehr gut. Stammt von Georgeous und Adolf Koschel.	Pernet.
472	10	***Camillo Schneider.*** Leuchtend rubin bis blutrot. Hervorragend gebaute Blume von äusserst langer Haltbarkeit. Diese auf schönen kräftigen Stielen. Wuchs stark und aufrecht. Hervorragende Garten- und Freiland-Schnittrose. Stammt von Comte G. de Rochemur und Lieutenant Chauré.	T. H.
473	10	***S. S. Pennock.*** Blume gross bis sehr gross, gut gefüllt, auf kräftigen Stielen stehend, ausgezeichnet in Form und Haltung. Blumen kräftig rosa in der Art zwischen Mme. Jules Grolez nnd Papa Gontier stehend. Getrieben hellrot. Wuchs ausserordentlich stark. Pflanze aufrecht und gesund in jeder Beziehung; eine Verbesserung an Mrs. Geo. Shawyer, wovon sie, mit Lieutnant Chauré befruchtet, stammt. Treib- und Schnittrose.	T. H.

NOTIZEN

NOTIZEN

Druck von J. M. Groth, Elmshorn